

# CONTEST-REGELN

## FÜR DEN TANGO CONTEST MÜNSTER 2018

### § 1 Organisation

Die Organisation des TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 erfolgt durch den gemeinnützigen Verein Tango Pasión e.V. (folgend „Organisation des Contest“ genannt). Die Organisation des Contest ist für die Umsetzung der Contest-Regeln verantwortlich.

Die Organisation des Contest legt die finanziellen Rahmenbedingungen zur Teilnahme sowohl am Wettbewerb, als auch an den Workshops oder anderen Aktivitäten des Programms fest. Die Organisation des Contest legt die Details zu den Daten, zu den Teilnahmebedingungen, zu den Siegerpreisen und zu weiteren Details fest. Sie sind Bestandteil dieser Contest-Regeln.

### § 2 Teilnahmebedingungen und Anmeldung

Der TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 hat die Kategorien "Tango de Pista" und „Milonga“.

Die Teilnehmer des TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 müssen am 1. Tag des Contes mindestens 18 Jahre alt sein.

Der TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 ist offen für alle Europäischen Länder. Beide Tänzer eines Tanzpaares müssen die Staatsangehörigkeit eines Europäischen Landes oder den Wohnsitz in einem Europäischen Land haben, was sie durch Dokumente belegen müssen.

Wenn die Tänzer eines Tanzpaares aus verschiedenen Städten/ Ländern kommen oder wohnhaft sind, muss eine der beiden Städte/ Länder als Herkunftsort des Paares gewählt werden. Das Tanzpaar kann nur eine Stadt/ ein Land vertreten.

Den Anspruch auf den Siegerpreis „Tango de Pista – Germany“ für das beste Paar, was Deutschland bei der Weltmeisterschaft repräsentiert (§8), haben nur Paare, bei denen beide Teile die deutsche Staatsangehörigkeit haben oder den Wohnsitz in Deutschland haben. Sie können beim Tango Contest Münster 2018 für ein anderes europäisches Land antreten.

Die Teilnehmer können eine oder beide Kategorien tanzen, mit der gleichen oder mit einem anderen

Partner. Keiner kann mehrmals an der gleichen Kategorie teilnehmen.

Die Anmeldung zum TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 ist bis zum 1.6.2018 möglich. Eine frühzeitige Anmeldung ist von Seiten der Contest-Organisation erwünscht.

Die Anmeldung zum TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 erfolgt über ein Anmeldeformular, das auf der website [www.tangofestivalmuenster.de](http://www.tangofestivalmuenster.de) zu finden ist. Die Teilnehmer werden gebeten, dieses auszufüllen, zu unterschreiben, einzuscannen und per Mail an [info@tangopasion.eu](mailto:info@tangopasion.eu) zu senden.

Die Teilnahmegebühr am TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 beträgt 55 € pro Person, welche die Teilnehmer auf das Konto von

Tango Pasion e.V.  
IBAN DE55400501500034372086  
BIC WELADED1MST

überweisen müssen. Die Anmeldung ist komplett und bestätigt, wenn die Teilnahmegebühr eingegangen ist.

### § 3 Einschreibung

Die zum TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 angemeldeten Paare müssen am

**1.6.2018 zwischen 17:00 und 18:00 Uhr  
in der Aula Vom-Stein-Haus,  
Schlossplatz 34, 48149 Münster**

erscheinen und sich mit dem Personalausweis oder dem Reisepass ausweisen. Sofern sie ihren Wohnort dokumentieren müssen, ist eine offizielle Meldebescheinigung erforderlich.

Personen, die sich zum Contest angemeldet haben, aber zur Einschreibung nicht anwesend sind, können nicht am Contest teilnehmen. Eine Verspätung kann nur akzeptiert werden, wenn diese aus Gründen höherer Gewalt oder öffentlicher Belange resultiert.

Den Paaren wird je eine Teilnahmenummer ausgeteilt.

Bei der Einschreibung müssen die Teilnehmer einen Einschreibebogen mit persönlichen Daten und weiteren von der Organisation des Contest gefragten Informationen ausfüllen. Die Teilnehmer müssen bestätigen, dass die Contest-Regeln zur Kenntnis genommen und akzeptiert werden. Die im

Einschreibebogen gegebenen Informationen gelten als eidesstattlich. Jegliche Widersprüche, die mit der eigenen Unterschrift beteuert wurden, werden von der Organisation des Contest durch Verringerung der Punkte, Disqualifikation vom Contest oder einer anderen Entscheidung der Organisation des Contest bestraft.

Die Teilnehmer verpflichten sich, an von der Organisation des Contest organisierten oder geplanten Veranstaltungen teilzunehmen, sofern sie von ihr dazu aufgefordert werden, wie z.B. Siegerehrung, Pressekonferenz, Interview mit Presse, Radio, Fernsehen, etc.

#### § 4 Contest

Der TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 erfolgt in zwei Kategorien: „Tango de Pista“ und „Milonga“. Beide Kategorien werden in drei Stufen ausgeführt:

1. Qualifikation
2. Halbfinale
3. Finale

1. Qualifikation: Alle eingeschriebenen Paare nehmen an der Qualifikation teil. Sie tanzen ein Mal.
2. Semifinale: Es tanzen die Paare, die in der Qualifikation ausgewählt wurden. Die Anzahl der Personen, die ins Semifinale kommen, hängt von der Anzahl der teilnehmenden Paare ab.
3. Finale: Es tanzen die Paare, die im Semifinale ausgewählt wurden. Die Anzahl der Personen, die ins Finale kommen, hängt von der Anzahl der teilnehmenden Paare ab.

In den Kategorie "Tango de Pista" und „Milonga“ tanzen mehrere Paare gleichzeitig in einer kleinen Gruppe (ronda). Jede Gruppe tanzt drei Stücke vom Band. Die Stücke werden von der Organisation des Contest zusammen mit der Jury ausgewählt.

Von der Teilnahme am Contest kann die Organisation des Contests die Paare ausschließen, die

- a) sich nicht an die Contest-Regeln halten
- b) sich etisch unkorrekt verhalten oder durch ihr Verhalten das Bild des Contest oder der Organisation des Contest beschädigen oder öffentliche Abscheu erzeugt.

#### § 5 Jury

Die Jury besteht aus vier Mitgliedern. Sie erkennen die Contest-Regeln an und setzen sie um. Die Jury bewertet die Tanzpaare durch Vergabe von Punkten.

Die Jury für den TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 besteht aus:

Aoniken Quiroga  
Noelia Barsi  
Murat Erdemsel  
Sol Orozco

Alle Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Die Jury trifft die Entscheidungen als eine Instanz. Die Teilnehmer erkennen diese Kondition durch ihre Teilnahme an. Sollte eine Entscheidung der Jury in Frage gestellt oder kritisiert werden, ist eine schriftliche Anzeige an die Organisation des Contest (nicht an die Jury direkt) zu stellen.

Jedes Jurymitglied, das sich in seiner Bewertung befangen fühlt, hat dies der Organisation des Contest mitzuteilen und muss sich von einem Urteil zu diesem Teilnehmer zurück ziehen. Sollte ein Jurymitglied die Bewertung eines Teilnehmers nicht vornehmen, werden die Punkte der anderen Jurymitglieder summiert und durch die Anzahl dieser Jurymitglieder dividiert.

Die Jurybewertung ergibt sich aus der Summe der von jedem einzelnen Jurymitglied gegebenen Punkte auf einer Skala von 1 bis 10, auf der Basis der im folgenden Absatz beschriebenen Bewertungskriterien.

Die Rangliste des Finale zeigt die Sieger des Contest. Die ersten drei Paare in den Kategorien „Tango de Pista“ und „Milonga“ werden je den ersten, zweiten und dritten Platz belegen. Zudem wird für das in der Rangliste best platzierte Paar, das Deutschland in der Weltmeisterschaft repräsentieren will, ein Preis vergeben.

In besonderen Fällen (technische Ausfälle, Unfälle auf der Bühne, etc.) kann die Jury die Teilnehmer zur Wiederholung auffordern, um ein abschließendes Urteil fällen zu können.

Für die Pattsituation, dass im Finale zwei Paare die gleiche höchste Punktzahl erreicht haben, müssen die beiden Tanzpaare eine zusätzliche Ronda tanzen, so dass die Jury den Sieger benennen kann.

Zudem kann die Organisation weitere Preise vergeben und andere Bewertungsmaßstäbe hinzuziehen (z.B. Publikumspreis).

## § 6 Bewertungskriterien

### Tango de Pista:

Die Tänzer finden sich zum Paar und lösen sich nicht voneinander bis dass die Musik beendet ist. Denn dies ist die als richtig anerkannte Haltung. Der Körper eines Tänzers muss die Umarmung des anderen für die gesamte Zeit der Musik halten, in dem Sinne, dass - in bestimmten Figuren - diese auch elastisch sein kann, jedoch nicht für die gesamte Zeit des Tanzes. Alle Bewegungen müssen innerhalb des Raumes erfolgen, der sich durch die Umarmung zwischen den beiden Teilen des Paares ergibt.

Die Jury achtet auf die Musikalität, die Verbindung des Paares und die Eleganz des Fortbewegens, als fundamentale Punkte bei der Bewertung.

Innerhalb dieser Parameter können die Tänzer alle Figuren, die üblicherweise im Tango als Gesellschaftstanz getanzt werden, ausführen, beinhaltend auch barridas, flache scadas, enrosques, etc. Komplette ausgeschlossen werden Sprünge und Figuren, bei denen man den Kontakt zum Boden mit beiden Füßen verliert und jede andere choreographische Figur des Tango Escenario.

Die Paare müssen sich kontinuierlich, wie in einem Tanzsaal, gegen den Uhrzeigersinn bewegen und nicht auf einem Punkt stehen bleiben, weil so der gesamte Tanzfluss der Ronda angehalten würde.

Die Kleidung ist kein Bewertungsparameter.

### Milonga:

Die Milonga als schnelle, rhythmische und fröhliche Musik soll durch die Tänzer wider gespiegelt werden. Die Tänzer selbst und auch das Publikum sollen sich durch den Tanz amüsieren.

Diese fröhliche Atmosphäre spiegelt sich in der Tanzhaltung, den Schritten und der Tanzdynamik wider. Kleine choreographische Elemente (z.B. kleine Sprünge, das Lösen der Umarmung, etc.) können dies unterstützen.

Musikalität und die Verbindung zwischen den Tänzern ist ein wichtiges Bewertungskriterium.

Die Tanzrichtung ist gegen den Uhrzeigersinn. Es ist möglich, Tanzschritte auf der Stelle zu tanzen, wenn andere Paare dadurch nicht behindert werden.

Die fröhliche Atmosphäre der Milonga kann durch die Kleidung unterstrichen werden.

## § 7 Video-/Filmaufnahmen

Die Organisation des Contest behält sich alle Rechte für Foto- und Videoaufnahmen/ Filmaufnahmen für alle Instanzen des Contest vor, durch jegliche bekannte oder unbekannte Aufnahmearten, beinhaltend - ohne jegliche Einschränkung - die Aufnahme von Video / Fernsehen, akustische Aufnahmen, Fotografien, Digitalisierungen, direkt oder mittels Autorisierungen, mit dem Ziel, das Event zu bewerben und zu verbreiten. Die Aufnahmen sind im ausschließlichen Eigentum der Organisation des Contest. Die Einschreibung am Contest beinhaltet die ausdrückliche und unwiederrufliche Berechtigung seitens der Teilnehmer, das aufgenommene Material zu nutzen, ohne Ansprüche jeglicher Form hervorzurufen, für die Organisation des Contest, zugunsten keiner Person oder Organisation, die sich als Urheber oder Vorteilsnehmer benennen. Diese Klausel beinhaltet auch - ohne jegliche Einschränkung - das Fotomaterial, das veröffentlicht wird und / oder das zu Werbezwecken etc. genutzt wird.

## § 8 Siegerpreise

Der TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 wird in der Kategorie „**Tango de Pista**“ vier Siegerpaare haben: 1., 2. und 3. Platz entsprechend der Rangliste des Finale und das bestplatzierte Paar in der Rangliste, was Deutschland in der Weltmeisterschaft repräsentiert (gemäß § 2).

### 1. Platz „Tango de Pista - Europa“

Der erste Preis dieser Kategorie beinhaltet einen Zuschuss in Höhe von max. 2.000 € für den Flug nach Buenos Aires in den Tagen, in denen die Qualifikation, das Semifinale und Finale der Tango Buenos Aires Mundial de Baile 2018 im Monat August stattfinden wird mit der Auflage, dass die Sieger des TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 bei der Weltmeisterschaft „Mundial de Baile 2018“ teilnehmen und ein europäisches Land repräsentieren.

Die Bezahlung erfolgt nach Vorlage der Rechnung für den Flug nach Buenos Aires. Die Nachweise müssen bis spätestens 30.11.2018 der Organisation des Contest vorliegen (per Mail an [info@tangopasion.eu](mailto:info@tangopasion.eu)), um die Auszahlungen vornehmen zu können.

Des weiteren erhält das Siegerpaar der Kategorie „Tango de Pista“ einen Arbeitsvertrag für ein Festivalito (Showtanz und Workshops) beim Verein Tango Pasión e.V., welches innerhalb eines Jahres nach dem Contest 2018 durchgeführt wird.

Das Siegerpaar erhält darüber hinaus eine Urkunde und eine Plakette / Medaille.

Der Preis "1. Platz Tango de Pista Europa" reduziert sich auf 1.000 €, sofern nur 12 oder weniger Paare in dieser Kategorie teilnehmen.

#### 2. Platz „Tango de Pista“

Das zweitplatzierte Paar der Kategorie „Tango de Pista“ erhält ein kleines Geschenk und eine Urkunde.

#### 3. Platz „Tango de Pista“

Das drittplatzierte Paar der Kategorie „Tango de Pista“ erhält ein kleines Geschenk und eine Urkunde.

#### „Tango de Pista – Germany“

Das in der Rangliste bestplatzierte Paar, welches Deutschland gem. § 2 in der Weltmeisterschaft repräsentieren kann und will, erhält einen Zuschuss in Höhe von max. 1.000 € für den Flug nach Buenos Aires in den Tagen, in denen die Qualifikation, das Semifinale und Finale der Tango Buenos Aires Mundial de Baile 2018 im Monat August stattfinden wird mit der Auflage, dass diese Sieger des Tango Contest Münster 2018 bei der Weltmeisterschaft „Mundial de Baile 2018“ teilnehmen und Deutschland repräsentieren.

Die Bezahlung erfolgt nach Vorlage der Rechnung für den Flug nach Buenos Aires. Die Nachweise müssen bis spätestens 30.11.2018 der Organisation des Contest vorliegen (per Mail an info@tangopasion.eu), um die Auszahlungen vornehmen zu können.

Des weiteren erhält das Siegerpaar der Kategorie „Tango de Pista - Germany“ einen Arbeitsvertrag für ein Festivalito (Showtanz und Workshops) beim Verein Tango Pasión e.V., welches innerhalb eines Jahres nach dem Contest 2018 durchgeführt wird.

Das Siegerpaar erhält darüber hinaus eine Urkunde und eine Plakette / Medaille.

Der Preis "1. Platz Tango de Pista - Germany" reduziert sich auf 500 €, sofern nur 8 oder weniger Paare in dieser Kategorie antreten.

Der TANGO CONTEST MÜNSTER 2018 wird in der Kategorie „**Milonga**“ drei Siegerpaare haben: 1., 2. und 3. Platz entsprechend der Rangliste des Finale.

#### 1. Platz „Milonga“

Der erste Preis der Kategorie „Milonga“ beinhaltet einen Siegerpreis in Höhe von 500 €.

Das Siegerpaar erhält darüber hinaus eine Urkunde und eine Plakette / Medaille.

Der Preis "1. Platz Milonga" reduziert sich auf 250 €, sofern nur 10 oder weniger Paare in dieser Kategorie teilnehmen.

#### 2. Platz „Milonga“

Das zweitplatzierte Paar der Kategorie „Milonga“ wird ein kleines Geschenk und eine Urkunde erhalten.

#### 3. Platz „Milonga“

Das drittplatzierte Paar der Kategorie „Milonga“ wird ein kleines Geschenk und eine Urkunde erhalten.

Die Preise „Tango de Pista – Europa“ und „Tango de Pista –Germany“ sind nicht kumulativ. Sollte ein Paar, welches Anspruch auf „Tango de Pista – Germany“ hat, den 1. Platz in „Tango de Pista – Europa“ machen, so wird der Preis „Tango de Pista – Germany“ nicht ausgegeben.

Die Preise „Tango de Pista“ und „Milonga“ können kumulativ erlangt werden. Ein Paar kann den 1. Platz in „Tango de Pista –Europa“ oder den Preis für „Tango de Pista – Germany“ gewinnen und auch den Preis für den 1. Platz „Milonga“ erhalten.

Sofern eine andere Institution (z.B. European Tango Championship) die Reise nach Buenos Aires zahlt, wird der Beitrag zur Reise nach Buenos Aires an das zweitplatzierte Paar ausgezahlt.

### **§ 9 Schlussbestimmung**

Änderungen der Contest-Regeln sind der Contest-Organisation vorbehalten. Sollte am Tag der Anmeldung eine von diesem Dokument abweichende Version der Contest-Regeln vorliegen, so werden die Teilnehmer darauf hingewiesen. Die Contest-Regeln liegen bei der Anmeldung und während des gesamten Contest aus. Mit der Anmeldung und Einschreibung erkennen die Teilnehmer diese Contest-Regeln an und akzeptieren sie.

Tango Pasión e.V.  
13.05.2018